جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

الجامعة : ديالى
الكلية :الفنون الجميلة
القسـم : التربية الفنية
المرحلة : الثالثة
اسم المحاضر الثلاثي : انسام اياد علي
اللقب العلمي : أستاذ مساعد دكتور
المؤهل العلمي : دكتوراه
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

جدول الدروس الاسبوعي

الاسم	**ا.م.د.انسام اياد علي**
البريد الالكتروني	**dr.ansam@uodiyala.edu.iq**
اسم المادة	**أصول بحث**
مقرر الفصل	**السنوي**
اهداف المادة	تهدف المادة إلى تعريف الطالب باصول البحث العلمي والمكتبات ودورها في البحث ومبادئ البحث العلمي ومناهجه ، والأسس التي يبنى عليها اختيار منهج من مناهج البحث العلمي بما يتلائم لدراسة الفن والتربية الفنية .
التفاصيل الاساسية للمادة	المادة نظرية... ولها مفاهيم أساسية في البحث العلمي ويتضمن: طرق الوصول إلى المعرفة، افتراضات البحث العلمي، أهداف البحث العلمي، مواصفات البحث الجيد، مشكلات الطريقة العلمية في الأبحاث التربوية والاجتماعية، المبادئ الأخلاقية في البحث العلمي.
الكتب المنهجية	**لا يوجد**
معلومات الصف الالكتروني	
التقنيات المساعدة	**07709830957دكتورة انسام**
المصادر الخارجية	**أسس البحث العلمي (د.مروان عبد المجيد إبراهيم)** **منهج البحث بين النظرية والتطبيق (د.حامد طاهر)** **منهجية البحث العلمي (د.عبد القادر مندو)** **مناهج البحث العلمي (عبد الرحمن بدوي)** **مناهج البحث العلمي (د.محمد سرحان علي المحمداوي)** **طرق البحث العلمي (الأسس والتطبيقات) (د.محمد ازهرسعيد السماك)**

	الفصل الدراسي	درجة اليومي	الامتحان الشهري	الواجبات	الامتحان النهائي
تقديرات الفصل	**%25**	**%5**	**%10**	**%10**	**%50**

معلومات اضافية		**النظري**
	الفصل الدراسي الأول	**25**
	الفصل الدراسي الثاني	**25**
	الامتحانات النهائية	**50**
	المجموع	**%100**

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

الجامعة : ديالى
الكلية :الفنون الجميلة
القسـم : التربية الفنية
المرحلة : الثانية
اسم المحاضر الثلاثي : انسام اياد علي
اللقب العلمي : أستاذ مساعد دكتور
المؤهل العلمي : دكتوراه
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

جدول الدروس الأسبوعي

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
1		1- (التفكير والعلم) 1- مفهوم العلم 2- انماط التفكير 3- التفكير والبحث		نظري
2		2- (المكتبات ودورها في البحث) 1- نشأة المكتبات 2- أبرز المكتبات على مستوى العالم والوطن العربي 3- آثارها في نشر العلوم والمعارف 4- المكتبات المعاصرة أنواعها وسبل الاستفادة منها		نظري
3		(مبادئ البحث العلمي) الأول: مفاهيم أساسية في البحث العلمي ويتضمن: طرق الوصول إلى المعرفة، افتراضات البحث العلمي، أهداف البحث العلمي، مواصفات البحث الجيد، مشكلات الطريقة العلمية في الأبحاث التربوية والاجتماعية، المبادئ الأخلاقية في البحث العلمي الثانية : أهم الكتب المؤلفة في البحث العلمي		نظري
4		(مناهج البحث العلمي) -تعريف المنهج		نظري
5		- أهمية تحديد منهج البحث العلمي		نظري
6		الأسس التي يبنى عليها اختيار منهج من مناهج البحث العلمي		نظري
7		مناهج البحث العلمي المناسبة لدراسة الفن والتربية الفنية		نظري
8		امتحان الاول		
9		مناهج البحث :1- البحث التاريخي :- الخصائص الأساسية للبحث التاريخي المصادر الأولية والمصادر الثانوية جوانب القوة وجوانب القصور في البحث التاريخي.		نظري
10		خطوات البحث التاريخي		نظري
11		2- البحوث الوصفية أنواع البحوث الوصفية		نظري
12		3- البحوث المسحية: أنواع البحوث المسحية: المسح التربوي، والمسح الاجتماعي، والمسح الثقافي، ومسح الرأي العام		نظري
13		تحليل المحتوى، تحليل العمل، دراسة الحالة، الدراسات العلية المقارنة		نظري
14		مراجعة		نظري
15		**امتحان الثاني**		

16		4- البحث التجريبي: – مفهوم البحث التجريبي وخصائصه. – المتغيرات في البحث التجريبي.		نظري
17		– الصدق في البحث التجريبي. – التصاميم التجريبية: التصاميم شبه التجريبية، التصاميم التجريبية الحقيقية، والتصاميم التجريبية العاملية، التصاميم ذات الفرد الواحد.		نظري
18		**5- البحث النوعي:** – خصائص البحث النوعي، الفرق بين البحث النوعي والبحث الكمي. – جمع المعلومات في البحث النوعي. خطوات تنفيذ البحث النوعي.		نظري
19		6- **تصميم خطة البحث: عناصر خطة البحث وتشمل:** – عنوان البحث. – المقدمة. – مشكلة البحث. – فرضيات البحث. – متغيرات البحث. – أهمية. – أهداف البحث. – الدراسات السابقة. – منهجية وإجراءات البحث.		نظري
20		**قائمة المراجع:كيفية كتابة المراجع** : الكتب، والرسائل العلمية، والأبحاث المنشورة في مجلات علمية (الدوريات) والمؤتمرات، والمواقع الالكترونية. (باللغة العربية والانجليزية وإعطاء نماذج لها)		نظري
21		**7- العينات في البحث العلمي:** – المجتمع والعينة. – أنواع العينات: العينات الاحتمالية، والعينات غير الاحتمالية. – خطوات اختيار العينة . – تقدير حجم العينة. الأخطاء العامة في اختيار العينة		نظري
22		الامتحان الاول		
23		**8- أدوات ووسائل جمع البيانات:** – الملاحظة. – المقابلة. – الاستبيان .		نظري
24		**9- أدوات ووسائل جمع البيانات: الاحتبارات والمقاييس** – متغيرات البحث. – القياس وأنواعه. – مستويات القياس. – الاختبارات وتصنيفاتها.		نظري
25		خصائص الاختبارات المعيارية:الموضوعية، ظروف التطبيق، المعايير، الصدق (أنواع الصدق)، والثبات (طرق استخراج الثبات)		نظري
26		**- كتابة تقرير البحث:** ويتضمن الخطوات التالية: – **كتابة مشكلة البحث:** وتتضمن: مقدمة البحث ،		نظري

		تحديد المشكلة وأسئلتها، الغرض من البحث (مبررات البحث)، أهمية البحث، وفرضيات البحث وأسئلته، والتعريفات الإجرائية لأهم المصطلحات. – **مراجعة أدبيات الدراسة:** الإطار النظري، والدراسات السابقة – **إجراءات البحث:** وتشمل منهج البحث وتصميمه، والعينة، ومواد وأدوات البحث والإجراءات، والضبط التجريبي للبحث، وتحليل البيانات. – نتائج البحث: التحليل الإحصائي وقراءة النتائج وتفسيرها. – خلاصة البحث. – قائمة المراجع. – الملاحق – الصفحات التمهيدية والختامية		
27		يكتب الطالب تقريرا حول تقيم بحث		**عملي**
28		مناقشة عناوين مقترحة		**عملي**
29		يراجع الطالب المنهج الدراسي والتهيؤ للامتحان النهائي		**نظري**
30		**الامتحان النهائي**		

توقيع مدرس المادة: **توقيع العميد :**

ا.م.د.انسام اياد علي **ا.د.علاء شاكر محمود**